**VG1** - **Fellesfag (ST)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Geografi | Kompass | 2020 | Gyldendal |
| Samfunnsfag | Fokus samfunnskunnskap | 2020 | Aschehoug |
| Engelsk | Access  | 1.utgave 2013 | Cappelen Damm |
| Norsk | Appell vg1  | 2020 | Gyldendal |
| Matematikk 1T,  | Mønster 1T | 2020 | Gyldendal |
| Matematikk 1P | Mønster 1P | 2020 | Gyldendal |
| Naturfag SF  | Kosmos SF  | 2020 | Cappelen Damm |
| Fremmedspråk |  |  | Egen liste |

**VG2** - **Fellesfag (ST)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Historie | Tidslinjer 1 | 1.utg 2007 | Aschehoug |
| Norsk | Appell vg2-vg3 | 2021 | Gyldendal |
| Matematikk 2PMatematikk S1Matematikk R1 | Elev velger et fag | Matematikk 2PMatematikk S1Matematikk R1 | 202120212021 | AschehougAschehougAschehoug |
| Kroppsøving |  |  |  |
| Fremmedspråk |  |  | Egen liste |

 **VG3** - **Fellesfag (ST)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| HistorieHistorie (3MD/MR) | Tidslinjer 2 Tidslinjer 1+2 | 1.utgave 20082011 | Aschehoug |
| ReligionReligion (3ST5) | Tro og tankeTro og tanke | 20082014 | Aschehoug |
| Norsk | Appell vg2-vg3 | 2021 | Gyldendal |
| Kroppsøving |  |  |  |
| Fremmedspråk (3årig) |  |  | Egen liste |

**VG1** – **Fremmedspråk (ST, SF, DA/DR/MU, HO/HA/BU, Toppidrett)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag**  | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag**  |
| Fransk 1 – VG1 | Rende-Vous 1C’est chouette 1 | 20122018 | Cappelen DammGyldendal |
| Fransk 2 – VG1(skal ha 2 år) | Enchanté 1 | 2020 | Cappelen Damm |
| Spansk 1 – VG1  Spansk 1+2 – VG1(skal ha 3 år) | ¿Sabes?  | 2022 | Cappelen Damm |
| Spansk 2 – VG1(skal ha 2 år) | Pasos  | 2021 | Aschehoug |
| Tysk 1 – VG1Tysk 1+2 – VG1(skal ha 3 år) | Momente 1 (samme bok på vg1 og vg2 | 2019 | Cappelen Damm |
| Tysk 2 – VG1 (skal ha 2 år) | Momente 2 (samme bok på vg1 og vg2) | 2020 | Samlaget |

**VG2** – **Fremmedspråk (ST, SF, DA/DR/MU, HO/HA/BU, Toppidrett)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag**  | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag**  |
| Fransk 1 – VG2 | Rende-Vous 2 | 2013 | Cappelen Damm |
| Fransk 2 – VG2(fullfører 2år) | Enchanté 2  | 2021 | Cappelen Damm |
| Spansk 1 – VG2Spansk 1+2 – VG2 (2/3 år) | Vidas 2 | 2013 | Cappelen Damm |
| Spansk 2 – VG2 (fullfører 2år) | Pasos | 2021 | Aschehoug |
| Tysk 1 – VG2Tysk 1+2 – VG2(2/3 år) | Momente 1 (samme bok på vg1 og vg2 | 2019 | Cappelen Damm |
| Tysk 2 – VG2(fullfører 2år) | Momente 2 (samme bok på vg1 og vg2) | 2020 | Samlaget |

**VG3** – **Fremmedspråk (ST, SF, DA/DR/MU, HO/HA/BU, Toppidrett)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag**  | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag**  |
| Spansk 1+2 VG3 | Vamos 2 | 2013 | Cappelen Damm |
| Tysk 1+2 VG3 | Momente 2 | 2020 | Samlaget |
| Fransk 3 | Comme ca | 2007 | Cappelen Damm |
| Tysk 3 | Deutch drei digital nettressurs |  | Cdu |
| Spansk 3 | Espanol digital nettressurs |  | Cdu |

**Fransk 1+2 – Når en ikke har hatt fransk på u-skole**

**Fransk 1 – Dersom du har hatt et annet språk enn det du velger på u-skole (3 år)**

**Fransk 2 – dersom du har hatt fransk på u-skole (2 år)**

**Fransk 3 – programfag en kan velge om en har hatt fransk 2**

**Programfag ST, SF, AP, Toppidrett**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave, årstall og forlag**  | **Klasse** |
| **Samfunnsfaglige** |  |  |  |
| Sosiologi og sosialantropologi | Fokus Sosiologi og sosialantropologi | Aschehoug2021 | Vg2,3 |
| Sosialkunnskap | Fokus Sosialkunnskap | Aschehoug2022 | Vg2,3 |
| Politikk og menneskerettigheter | Demos | Cappelen Damm 2022 | Vg2,3 |
| Psykologi 1 | Psykologi 1 | Cappelen Damm2021 | Vg2,3 |
| Psykologi 2 | Psykologi 2 | Cappelen Damm2022 | Vg3 |
| Rettslære 1 | Juss og samfunn – Rettslære 1 | Cappelen Damm2021 | Vg2,3 |
| Rettslære 2 | Juss og samfunn – Rettslære 2 | Cappelen Damm2022 | Vg2,3 |
| Markedsføring og ledelse 1 | Visjon 1 | Cappelen Damm2021 | Vg2,3 |
| Markedsføring og ledelse 2 | Visjon 2 | Cappelen Damm2022 | Vg3 |
| Samfunnsøkonomi 1 | Pareto 1 | Cappelen Damm2021 | Vg2,3 |
| Samfunnsøkonomi 2 | Pareto 2 | Cappelen Damm2022 | Vg3 |
| Økonomistyring | Økonomi 1 | Fagbokforlaget 2021 | Vg2,3 |
| Økonomi og ledelse | Økonomi 2 | Fagbokforlaget 2022 | Vg3 |
| **Språk** |  |  |  |
| Engelsk 1 og 2 | *Bruker ikke bok, bare nettressurser* | Vg2 |
| *Fransk nivå 3* | Comme ca | 2007, Cappelen | *Vg3* |
| *Spansk nivå 3* | *Bruker ikke bok, bare nettressurser* | *Vg3**Vg3* |
| *Tysk nivå 3* |
| **Programfag ST, SF, AP, Toppidrett** |
| **Realfag** |  |  |  |
| Biologi 1 | Bi 1: Biologi 1 | 2021Gyldendal | Vg2,3 |
| Biologi 2 | Bi 2: Biologi 2 | 2022Gyldendal | Vg3 |
| Fysikk 1 | ERGO, Fysikk 1. | Aschehoug2021 | Vg2,3 |
| Fysikk 2 | ERGO, Fysikk 2 | Aschehoug2022 | Vg3 |
| IT 1 | IT 1, basisbok for informasjonsteknologi 1 Webutvikling  | Gyldendal 2016Gyldendal 2017 | Vg2,3 |
| IT 2 | Kode 2: informasjonsteknologi | Cappelen Damm 2016 | Vg3 |
| Kjemi 1 | Kjemien stemmer, Kjemi 1, GB Kjemien stemmer, Kjemi 1, ST  |  Cappelen Damm2021 | Vg2,3 |
| Kjemi 2 | Kjemien stemmer, Kjemi 2, GB Kjemien stemmer, Kjemi 2, ST | 2022, Cappelen D. | Vg3 |
| Kjemi 1 og 2 | Gyldendals tabeller og formler | Gyldendal2009 | Vg2,3 |
| Matematikk 2P | Sinus 2P | Aschehoug 2021 | Vg2  |
| R1 | Matematikk R1 | Aschehoug2021 | Vg2 |
| R2 | Matematikk R2 | Aschehoug2022 | Vg3 |
| S1 | Matematikk S1 | Aschehoug2021 | Vg2 |
| S2 | Matematikk S2 | Aschehoug 2022 | Vg3 |
| **Andre fag** |  |  |  |
| Breddeidrett | Breddeidrett  | 2009, Gyldendal | 317 |

**VG1 - Toppidrett**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk | Appell vg1  | 2020 | Gyldendal |
| Engelsk | Access  | 1.utgave 2013 | Cappelen Damm |
| Matematikk 1T | Mønster 1T | 2020 | Gyldendal |
| Matematikk 1P | Mønster 1P | 2020 | Gyldendal |
| Naturfag SF  | Kosmos SF  | 2020 | Cappelen Damm |
| Toppidrett 1 | Veien til toppidrett | 2008 | Gyldendal |
| Fremmedspråk |  |  | Egen liste |

**VG2 - Toppidrett**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk | Appell vg2-vg3 | 2021 | Gyldendal |
| Matematikk 2PMatematikk S1Matematikk R1 | Matematikk 2PMatematikk S1Matematikk R1 | 202120212021 | AschehougAschehougAschehoug |
| Samfunnsfag | Fokus samfunnskunnskap | 2020 | Aschehoug |
| Geografi | Kompass | 2020 | Gyldendal |
| Kroppsøving |  |  |  |
| Toppidrett1 | Veien til toppidrett | 2008 | Gyldendal |
| Fremmedspråk |  |  | Egen liste |

**VG3 - Toppidrett**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk | Appell vg2-vg3 | 2021 | Gyldendal |
| Historie (for vg2 trinn) | Tidslinjer 1 | 1.utg 2007 | Aschehoug |
| Kroppsøving |  |  |  |
| Fremmedspråk (3 årig) |  |  | Egen liste |

**VG4 - Toppidrett**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Historie (for vg3 trinn) | Tidslinjer 2 | 1.utgave 2008 | Aschehoug |
| Religion | Tro og tanke | 2008 | Aschehoug |
| Kroppsøving |  |  |  |

* *På vg3 og vg4 har de også programfag*

**VG1 - - KDA – studieforberedende med spesialisering i kunst, design og arkitektur**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk | Appell vg1  | 2020 | Gyldendal |
| Engelsk | Access  | 1.utgave 2013 | Cappelen D. |
| Matematikk 1T | Mønster 1T | 2020 | Gyldendal |
| Matematikk 1P | Mønster 1P | 2020 | Gyldendal |
| Naturfag SF  | Kosmos SF  | 2020 | Cappelen Damm |
| Kroppsøving |  |  |  |
| Design og arkitektur 1 | Dette er arkitektur | 2017 | Fagbokforlaget |
| Fremmedspråk |  |  | Egen liste |

**VG2 - - KDA – studieforberedende med spesialisering i kunst, design og arkitektur**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk | Appell vg2-vg3 | 2021 | Gyldendal |
| Matematikk 2PMatematikk S1Matematikk R1 | Matematikk 2PMatematikk S1Matematikk R1 | 202120212021 | AschehougAschehougAschehoug |
| Samfunnsfag | Fokus samfunnskunnskap | 2021 | Aschehoug |
| Geografi | Kompass | 2020 | Gyldendal |
| Historie | Tidslinjer 1 | 1.utg 2007 | Aschehoug |
| Kroppsøving |  |  |  |
| Design og arkitektur 2 | Dette er arkitektur | 2017 | Fagbokforlaget |
| Fremmedspråk |  |  | Egen liste |

**+ et valgfritt programfag**

**VG3 - KDA - studieforberedende med spesialisering i kunst, design og arkitektur**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk  | Appell vg2-vg3 | 2021 | Gyldendal |
| Religion | Tro og tanke | 2008 | Aschehoug |
| Historie  | Tidslinjer 2 | 1.utgave 2008 | Aschehoug |
| Kroppsøving |  |  |  |
| Programfag | Dette er arkitektur | 2017 | Fagbokforlaget |
| Fremmedspråk (3 årig) |  |  | Egen liste |

**+ to valgfrie programfag**

**VG1 – DA/DR/MU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk | Appell vg1  | 2020 | Gyldendal |
| Engelsk | Access  | 1.utgave 2013 | Cappelen Damm |
| Matematikk 1T | Mønster 1T | 2020 | Gyldendal |
| Matematikk 1P | Mønster 1P | 2020 | Gyldendal |
| Naturfag SF  | Kosmos SF  | 2020 | Cappelen Damm |
| Musikk, dans, drama | Scenetreff – Musikk, dans og drama vg1 | 2007 | Tell forlag |
| Fremmedspråk |  |  |  |
| **Dans** |  |  |  |
| Bevegelse | Bevegelse  | 2007  | Tell forlag  |
| Danseteknikker | Scenisk dans 1 | 2006  | Tell forlag |
| **Drama** |  |  |  |
| Bevegelse | Bevegelse  | 2007 | Tell forlag |
| Teaterensamble | Teaterensemble (st) | 2007 | Tell forlag |
| **Musikk** |  |  |  |
| Lytting | Ingen lærebok |  |  |
| Musikk (ho,bi,bes) | Ingen lærebok |  |  |

**VG2 - DA/DR/MU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk | Appell vg2-vg3 | 2021 | Gyldendal |
| Matematikk 2PMatematikk S1Matematikk R1 | Matematikk 2PMatematikk S1Matematikk R1 | 202120212021 | AschehougAschehougAschehoug |
| Samfunnsfag | Fokus samfunnskunnskap | 2020 | Aschehoug |
| Geografi | Kompass | 2020 | Gyldendal |
| Historie | Tidslinjer 1 | 1. 2007 | Aschehoug |
| Fremmedspråk |  |  | Egen liste |
| **Dans** |  |  |  |
| Dans i perspektiv 1 | Dans, estetikk og samfunn 1 og 2Dansekomposisjon og koreografi 1 og 2 | 20102009 | Tell forlag |
| Grunntrening dans 1 | Bevegelse |  | Tell forlag |
| **Drama** |  |  |  |
| Teater og bevegelse 1 | Teater og bevegelse | 2009, | Thalia publishing |
| Teater i perspektiv 1 | 1.Teater i perspektiv 1 og 2.2. Teater i perspektiv - Teaterforum  |  | Tell forlagThalia forlag |
| Teaterproduksjon 1 | Teaterproduksjon 1 og 2 | 2009, | Tell forlag |
| Teaterproduksjon fordypning 1 | Teaterproduksjon 1 og 2 | 2009, | Tell forlag |
| **Musikk** |  |  |  |
| Ergonomi og bevegelse 1 | [Musikk til begjær, kropp til besvær? : hvordan kan musikere unngå belastningsplager?](http://bibliotek.fagerlia.vgs.no/cgi-bin/websok?mode=vt&st=p&eccl=%26quot;musikk+til+begjær+kropp+til+besvær+hvordan+kan+musikere+unngå+belastningsplager%26quot;%2fTI&tpid=26537&frapost=1) | 2004 | Gyldendal |
| Instrument, kor, samspill 1 | Sangeleven i fokus | 2009 | **NB! Kun de med hovedinstr. sang** |
| Musikk fordypning 1 | På kryss og ters, Musikk Fordypning 1 | 2010, | Fagbokforlaget |
| Musikk i perspektiv 1 | Ekko 1Musikk i Perspektiv 1 | 1.utg 2000,2010, | GyldendalFagbokforlaget |

**VG3 - DA/DR/MU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Norsk  | Appell vg2-vg3 | 2021 | Gyldendal |
| Religion | Tro og tanke | 2008 | Aschehoug |
| Historie  | Tidslinjer 2 | 1.utgave 2008 | Aschehoug |
| Fremmedspråk (3årig) |  |  | Egen liste |
| **Dans** |  |  |  |
| Dans i perspektiv 2 | Dans, estetikk og samfunn 1 og 2Dansekomposisjon og koreografi 1 og 2 | 20102009  | Tell forlagTell forlag |
| Grunntrening dans 2 | Bevegelse |  | Tell forlag |
| *På dans har de også kurs som heter Scenisk dans 1, 2 og 3, i tillegg til Scenisk dans fordypning 1 og 2*  |
| **Drama** |  |  |  |
| Drama og samfunn | Drama og samfunn (st) | 210 | Tell forlag |
| Teater og bevegelse 2 | Teater og bevegelse | 2009 | Thalia publishing |
| Teater i perspektiv 2 | 1.Teater i perspektiv 1 og 2.2. Teater i perspektiv - Teaterforum  |  | Tell forlagThalia forlag |
| Teaterproduksjon 2 | Teaterproduksjon 1 og 2 | 2009 | Tell forlag |
| Teaterproduksjon fordypning 2 | Teaterproduksjon 1 og 2 | 2009 | Tell forlag |
| **Musikk** |  |  |  |
| Ergonomi og bevegelse 2 | [Musikk til begjær, kropp til besvær? : hvordan kan musikere unngå belastningsplager?](http://bibliotek.fagerlia.vgs.no/cgi-bin/websok?mode=vt&st=p&eccl=%26quot;musikk+til+begjær+kropp+til+besvær+hvordan+kan+musikere+unngå+belastningsplager%26quot;%2fTI&tpid=26537&frapost=1) | 2004 | Gyldendal |
| Instrument, kor, samspill 2 | Sangeleven i fokus | 2009 | **NB! Kun de med hovedinstr. sang** |
| Intstruksjon og ledelse | Feite forestillinger | 2007 |  |
| Musikk fordypning 2 | På kryss og ters, Musikk Fordypning 2 | 2011 | Fagbok-forlaget |
| Musikk i perspektiv 2 | Ekko 2Musikk i Perspektiv 2 | 20002011 | GyldendalFagbok-forlaget |

**VG1 – Helse og oppvekst (HO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Engelsk yrkesfag | Skills HO | 2020 | Gyldendal |
| Matematikk yrkesfaglig | Mønster 1p-y helse og oppvekstfag | 2020 | Gyldendal |
| Naturfag yrkesfag | Senit helse og oppvekstfag | 2020 | Gyldendal |
| Helsefremmende arbeid, kommunikasjon og samhandling og yrkesutøvelse | iPraksis | 2020 | Aschehoug |
| Ho programfag | Liv og helse – Helse | 2020 | Cappelen Damm |
| Liv og helse – Kommunikasjon | 2020 | Cappelen Damm |
| Liv og helse – Yrke | 2020 | Cappelen Damm |

**VG2 – Helse og oppvekst (AM, BU, HA)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave**  | **Forlag** |
| Norsk yrkesfag | Norskboka | 2021 | Fagbokforlaget |
| Samfunnsfag | Fokus samfunnskunnskap | 2021 | Aschehoug |
| **Ambulansefag** |  |  |  |
| Ambulansemedisin | Ambulanse medisin 1 /Puls ambulansemedisin 1Ambulanse medisin 2 /Puls ambulansemedisin 2Ambulanse medisin 3  | 2010/20222009/20222009 | Gyldendal/ FagbokforlagetGyldendal/ FagbokforlagetGyldendal |
| Ambulanseoperative emner | Ambulanseoperative emne. Vg2 og vg3 ambulansefag /Puls kommunikasjon og samhandling | 2010/2022 | Gyldendal/ Fagbokforlaget |
| Grunnleggende helsefag | Grunnleggende helsefag. Vg2 og vg3 ambulansefag/ Puls yrkesliv i ambulansefag | 2010/2022 | Gyldendal/ Fagbokforlaget |
| **Barne- og ungdomsarbeiderfag** |  |  |  |
| Helsefremmende arbeid | Vekst. Pedagogisk arbeid | 2021 | N W Damm |
| Kommunikasjon og samhandling | Vekst. Kommunikasjon  | 2021 | N W Damm |
| Yrkesutøvelse | Vekst. Yrkesliv | 2021 | N W Damm |
| **Helsearbeiderfag** |  |  |  |
| Helsefremmende arbeid | God helse 1. Helse 1 | 2021 | Gyldendal |
| God helse 2. Helse 2 | 2021 | Gyldendal |
| Kosthåndsboken  | 2012 | Fagbokforlaget |
| Kommunikasjon og samhandling | God helse - Kommunikasjon | 2021 | Gyldendal |
| Yrkesutøvelse | God helse – Yrkesliv | 2021 | Gyldendal |

**VG1 – Teknologi og industrifag (TI)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave/årstall** | **Forlag** |
| Engelsk yrkesfag | Skills TIF | 2020 | Gyldendal |
| Matematikk yrkesfaglig | Mønster 1p-y TIF | 2020 | Gyldendal |
| Naturfag yrkesfag | Senit TIF | 2020 | Gyldendal |
| Programfag | Båtførerboka | 2007 | NKI |
| Produktivitet og kvalitetsstyring | Produktivitet og kvalitetsstyring | 2020 | Gyldendal |
| Konstruksjons- og styringsteknikk | Konstruksjons- og styringsteknikk | 2020 | Gyldendal |
| Produksjon og tjenester | Produksjon og tjenester | 2020 | Gyldendal |
|  | Verkstedhåndboka | 2006 | Gyldendal |

**VG2 – Maritime fag – Dekk og Maskin (MA)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fag** | **Bok** | **Utgave**  | **Forlag** |
| Norsk yrkesfag | Norskboka | 2021 | Fagbokforlaget |
| Samfunnsfag | Fokus samfunnskunnskap | 2021 | Aschehoug |
| **Programfag Dekk**  |  |  |  |
| Dekk | Fritidsbåtsskipperen | 2013 | Gyldendal |
| Mayday | 20172021 | Læremiddelforlaget |
| **Programfag Maskin** |  |  |  |
|  | Maskinlære og maskinromsystem | 2006 | Yrkeslitteratur |